

Signatur	Titel	Laufzeit
Na 112/1	Curaarbeit von Pfarrer Braig	o. D.
Na 112/28	Notizen Prof. Karl Braig "Toleranz"	o. D.
Na 112/27	Notizen Prof. Karl Braig (einzelne Seiten)	o. D.
Na 112/2	Rundschreiben von Papst Pius XII.	1943
Na 112/29	Verschiedenes	o. D.
Na 112/14	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Unsere Gotteserkenntnis	o. D.
Na 112/11	Vorlesungsmanuskript Prof. Dr. Karl Braig: Kant, Modernismus und Katholizismus	o. D.
Na 112/24	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Achte Vorlesung	1905
Na 112/13	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Das "politische" Papsttum	o. D.
Na 112/26	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Das christliche Dogma und die Vernunft. Zehnte Vorlesung	1905
Na 112/12	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Der Antimodernisteneid	o. D.
Na 112/8	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Der französische Modernismus und die Kultformen der Religion. Sechster Vortrag	1909
Na 112/5	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Der Modernismus in Frankreich. Dritter Vortrag	1909
Na 112/7	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Der Modernismus in Frankreich. Fünfter Vortrag	1909
Na 112/6	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Der Modernismus in Frankreich. Viertes Vortrag	1909
Na 112/10	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Der Realismus der menschlichen Erkenntnis und Immanuel Kant (Fragment)	o. D.
Na 112/9	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Erkenntnislehre	o. D.
Na 112/20	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Erste Vorlesung. Über der römischen Campagna	1905
Na 112/16	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Fragment	o. D.
Na 112/17	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Fragment	o. D.
Na 112/19	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Fragment	o. D.
Na 112/21	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Fünfte Vorlesung	1905
Na 112/22	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Gott und die Vernunft. Sechste Vorlesung	1905
Na 112/3	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Modernismus. Einleitungsvortrag	1909
Na 112/25	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Neunte Vorlesung	1905
Na 112/23	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Siebente Vorlesung	1905
Na 112/15	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Ultramontanismus (Fragment)	o. D.
Na 112/4	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig: Vorspiele zum Modernismus. Zweite Vorlesung	o. D.
Na 112/18	Vorlesungsmanuskript Prof. Karl Braig; Fragment	o. D.