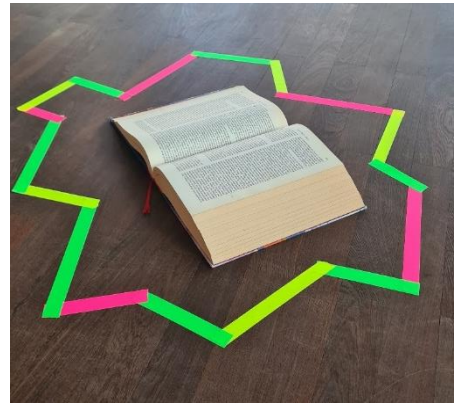


BibleTapeArt - Ein Thema in den Raum tapen

von Tobias Aldinger,
erprobt am 8.3.25 mit 40 TN in Rastatt



Was ist BibleTapeArt?

BibleTapeArt unterstützt Menschen (einzeln und als Gruppe) in einem kreativen Prozess anhand christlicher / biblischer Narrative und Klebeband-Kunst mit sich, anderen und Gott in Kontakt zu kommen und dadurch lebensdienliche Perspektiven zu gewinnen. Durch TapeArt wird die Lebensweisheit der Bibel und die Lebenserfahrung von Menschen miteinander „verklebt“ und zum Leuchten gebracht. Künstlerische Selbsterfahrung und Ausdruckskraft trifft auf gemeinschaftliche Auseinandersetzung mit christlichen Ressourcen. TapeArt kitzelt die Schöpfungskraft jedes Einzelnen heraus und holt die biblische Weisheit durch eine unverbrauchte, überraschende Methode aus den verstaubten und vorurteilsbeladenen Schubladen heraus. Als „TapeArt“ wird auch das „Wundversorgen“ bei Verletzungen bezeichnet. Die Vision ist es, dass Menschen „heiler“ und ganzer aus BibleTapeArt-Erfahrungen rausgehen. Eingesetzt werden kann BibleTapeArt in allen möglichen christlichen und kirchlichen Gruppen, in Schule und Gremienarbeit, in pastoralen Teams und bei Großkonferenzen.

Ziele dieser Methode::

- Thematischer Einstieg, der den Tag über präsent im Raum stehen soll und gleichzeitig eine Verbindung der einzelnen untereinander und mit sich selbst herstellt

Vorbereitung:

- Tapes in verschiedenen Farben und Arten (siehe Einkaufsliste)
- Raum / Boden im Vorfeld „testen“, dass keine Rückstände bleiben
- Gruppe im Stuhlkreis um eine getapete Mitte mit der Kernfrage

Ablauf

Zeit	Inhalt	Wer?
5min	Einführung zum Thema: Bedeutungsvolle Frage (thematisch passende Frage stellen, die einen persönlichen, biografischen Bezug hat und leicht zum Austausch anregt) z.B. „Welche Schriftstelle in der Bibel gibt mit Kraft und warum?“	
7min	Austausch in Dreiergrüppchen zu der Frage Ca. 2min pro Person (kann ausgeweitet werden)	
	Frage: Wie kannst du das Geteilte für dich auf ein einziges Wort bringen?	

	<p>Nutzt nun die Klebebänder in der Mitte und bringe das Wort in die Mitte des Raumes. Such dir einen Ecke, nimm Rücksicht auf die anderen. Setze dein Wort / deine Erfahrungen kreativ um – es gibt kein schön und häßlich – oder richtig und falsch – nimm es als kleines Experiment. Zusammen wird ein großartiges Kunstwerk entstehen.</p> <p>Du hast dazu xy min Zeit</p>	
10 - 15min	Kreativphase (evtl. mit Hintergrundmusik)	
7min	Optional: Austausch in den Dreiergrüppchen: Bestaunen der gegenseitigen Kunstwerke.	
1min	Ansage im Kreis mit Blick auf das Gesamtkunstwerk: Wertschätzen, Staunen, sich von anderen Erfahrungen inspirieren lassen.	
2min	Ggf. Abschluss mit Gebet, Segen, Song o.a.	

